



The Stones Tribute Band Lichtrider

Version 1.6 Stand 27.02.2010 (alle anderen sind ungültig)

Jeweils aktueller Rider bitte einige Wochen vor Konzert per Telefon oder Mail anfordern

Dies ist der Lichtrider der "Stones Tribute Band". Der Lichtrider ist Bestandteil des Vertrages. Bei Änderungen oder Fragen bitte mit mir Kontakt aufnehmen. Emailadresse und Telefon findet sich am Ende des Riders. Reden lässt sich über alles und beißen tu ich nur ganz selten. Ich bitte um Kontaktaufnahme mind. 4 Wochen vor Konzert. Kontaktadresse finden sich am Ende des Riders

1. Konventionelles Licht:

- Steuerung: MA Lightcommander II 24/6 oder Lightcommander II 48/6

Fronttruss:

- Mind. 2 x Par 64 CP 62 6er Bar
- Mind. 6 Stufenlinsen mit mind. 1 KW
- Mind. 4 x 8 Light Blinder gerne mit Colourchanger

Backtruss:

- Mind. 8 x Par 64 CP 60 6er Bars
- Mind. 4 x Acl Gruppen
- Mind. 4 x 8 Light Blinder
- Mind. 2 Stroboskope mit mind. 1500 Watt

- Mind. 1 Followspot mit Operator und Talkback Möglichkeit

- Eine Nebelmaschine und ein Hazer

Farben:

Par 64 Backtruss: Gern gesehen sind: Hellblau, Dunkelblau, Gelb, Rot und Weiß

Par 64 Fronttruss: Rot (Lee 106), Weiß

2. Moving Heads:

- Steuerung: Ma Lighting Grand Ma Serie (Light, Ultra – Light oder Micro), alternativ Ma Lighting Scancommander
- Mind. 8 Moving Heads im Truss (ab 575er Klasse)
- Mind. 6 Moving Heads auf der Bühne, nach Möglichkeit auf Cases oder Trusstowern (ab 575er Klasse)
- Gern gesehn sind Martin Mac Movingheads (ab Mac 500) gerne auch Led Fixtures wie GLP Impression, Jb Lighting Varyled oder Martin Mac 301

Bitte keine Clay Paky Stage Zoom oder High End System Moving Heads.

3.Sonstiges:

- Sämtliche Bühnenbereiche ,auch Riser vor der Bühne müssen komplett ausgeleuchtet sein
- Der Pultplatz sollte bei Open Air Konzerten mittig vor der Bühne in einem Zelt bzw. unter einen Pavillon stehen. Der Pultplatz sollte vor Wind und Regen geschützt sein.
- Wenn Followspots verwendet werden bitte eine dauerhafte Talkbackmöglichkeit mit dem Operator bereitstellen
- Es muss in jedem Fall ein mit der Anlage vertrauter Techniker vor Ort sein.
- Sämtliche Pulte müssen mit Pultleuchten ausgestattet sein

Kontakt:

Daniel „Silver“ Lammerding

Email: silverlights@gmx.de

Telefon: 0176/50248253