



Silver Lights Lichtdesign & Operating
Referenzen
Daniel Lammerding

Pulte:

Ma Grand Ma 1 Serie
Ma Lightcommander Serie
Ma Scancommander

Chamsys Magic Q Serie

Martin M Serie

ETC Eos Serie
ETC Congo Serie

Jb Lighting Licon Serie

Daslight
Diverse Moving Head und Konventionelle Pulte

Arkaos

Bands:

Rumblefish (Operator 2006 - 2007)
Painwords (Operator 2006 - 2010)
C.H.O.T (Operator, Licht / Stage / Videodesign, 2007 - 2010)
The Stones Tribute Band (Operator 2008 – 2010)
Akustik Aura (Operator 2009)

Einzelne Gigs u.a mit:

SubSeven
Tv Smith
Montreal

Veranstalter:

Öttemusic / Neuss
Nexevents / Neuss
Helga Events / Neuss
Media.One GmbH / Frankfurt
Nollendorfpplatz 5 Betreiber GmbH / Berlin

Companys:

VTM / Moers
Music Mix Düsseldorf / Neuss
Wo-Tech / Bonn
Christian Pieper Veranstaltungstechnik / Neuss
TVT Tegeler Veranstaltungstechnik / Berlin
Gig Veranstaltungstechnik / Berlin
Audiorama / Rotterdam (Niederlande)

Venues & Festivals:

Goya Berlin (Operator und Programmierer Februar 2011 – August 2011, Januar 2013)
Kantine Köln (Operator Livekonzerte & Club März 2009 – Juli 2010)
Rush Hour Dortmund (Operator Club Oktober 2009 - August 2010)
Nachtcafe Wunderbar Neuss (Operator Club März 2010 - August 2010)
Crystal Club Köln (Programmierer und Operator November 2009)
Bird Rotterdam / Niederlande (Stagehand und Operator August 2013 – Oktober 2013)

OSZ Bürowirtschaft und Dienstleistungen Berlin (Technische Betreuung 2010 - 2013)

Further Hof Neuss
Zakk Düsseldorf

Christopher Street Day Düsseldorf 2010
Kaarst Total Open Air 2007 / 2008
Sounds Of Cover Festival 2008
Fantastival Dinslaken 2008
Eurocityfest Münster 2008
Viva La Musica Berlin 2012
Country Music Meeting 2013

www.silver-lights.de
silverlights@gmx.de

